

АДМИНИСТРАЦИЯ ЗДВИНСКОГО РАЙОНА НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ЗДВИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1

Рассмотрено
на заседании педагогического Совета
МКОУ Здвинской СОШ №1
"27" 08 2026 года
Протокол № 1



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Своими руками»

Художественная направленность

(стартовый уровень)

возраст учащихся 10-17 лет

срок реализации программы: 1 год

Составитель программы:
учитель труда (технологии),
первой категории
Кичий Ирина Александровна

Здвинск, 2026

Внутренняя экспертиза проведена. Программа рекомендована к рассмотрению на педагогическом (методическом) совете учреждения.

Зам. директора ВР Вдовенко М.И. / Вдовенко М.И.
Подпись ФИО

« 27 » августа 2026г.

Содержание

Раздел №1 «Комплекс основных характеристик программы»

1.1 Пояснительная записка.....	4
1.2 Цели и задачи программы.....	6
1.3 Содержание программы.....	7
1.4 Планируемые результаты.....	9

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1 Календарный учебный график.....	10
2.2 Условия реализации программы.....	10
2.3 Формы аттестации.....	11
2.4 Оценочные материалы.....	12
2.5 Методические материалы.....	12
2.6 Рабочая программа воспитания.....	14
2.7 Календарный план воспитательной работы.....	17

Список литературы

Приложения

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Своими руками» художественной направленности.

Направленность программы:

Программа предлагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей. В программе удачно сочетаются взаимодействие школы с семьей, творчество и развитие, эмоциональное благополучие детей и взрослых.

Развитие творческих способностей, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя что то нового является в настоящее время одной из основных задач.

Программа способствует ознакомлению с организацией коллективного и индивидуального проектирования, обучению в действии, побуждает получить возможность удовлетворить потребность в создании реализовать желание что то создавать своими руками.

Актуальность программы в том, что она формирует у обучающихся художественно – творческие способности через обеспечение эмоционально – образного восприятия действительности.

Новые жизненные условия, в которые поставлены современные обучающиеся, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования. Несмотря на прогресс индустрии и глобальный промышленный рост, изделие, выполненное своими руками, всегда будет цениться, и мастерица не будет не замечена.

Программа ориентирована не только на вовлечение детей в удивительный мир творчества, но и решает актуальные задачи нравственного воспитания молодежи, формирования устойчивого интереса к художественному наследию народа.

Содержание программы нацелено на активизацию художественно-эстетической, познавательной деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей, формирование мотивации детей к труду, к активной деятельности на уроке и во внеурочное время.

В процессе работы у детей тренируется рука, развивается чувство цвета, ритма, пропорции, глазомер. Ребята учатся сравнивать, анализировать, выбирать, проявлять в работе самостоятельность. Приобретая практические умения и навыки, дети получают возможность удовлетворить потребность в создании реализовать желание что то создавать своими руками.

Отличительные особенности программы:

программа построена на основе защиты индивидуальных проектов, обучающихся 5-11 классов. Преимущество данной программы в том, что проекты могут писать не только обучающиеся 10-11 классов, но учащиеся с

5-9 классы. Практические задания программы «Своими руками» способствуют развитию у детей творческих способностей, умению создавать в дальнейшем самостоятельно индивидуальные проекты.

Адресат программы: Программа адресована для обучающихся среднего звена.

Предполагаемый состав – детей 10-17 лет (5-11 класс).

Условия приема детей – принцип набора в группы свободный. Программа не предъявляет требований к содержанию и объему стартовых знаний.

Количество обучающихся – занятия для обучающихся проводятся в группах до 15 человек, при необходимости группа разбивается на подгруппы.

Режим работы – 1 раз в неделю по 1 часа. Занятия проводятся во второй половине дня.

Психолого-педагогические особенности детей подросткового возраста

Особенность подросткового возраста в том и есть, что внешне он взрослеет, а по внутренним особенностям и возможностям остается ребенком, которому необходима ласка, внимание, игры и т.п. В подростковом возрасте пробуждается и активно формируется самосознание, обостренное чувство достоинства, осознание половой принадлежности. Начинается переоценка давно знакомого и привычного, формируется свое мнение и нередко очень прямолинейное, категоричное и бескомпромиссное.

В этот период формируются взгляды, принципы, идеалы, жизненные цели, усваиваются правила поведения, которые позволяют моделировать реальные общественные отношения, что способствует потребности подростка войти в активную жизнь общества.

Вхождение подростка в активную общественную или социальную жизнь общества сопровождается обильным потоком информации, связи с этим активизируются и начинают развиваться познавательные процессы, такие как ощущения, восприятия, представления, память, воображение, мышление, речь.

Объем программы

Объем и срок освоения программы- 1 год, общее количество учебных часов- 34.

Форма обучения – очная.

Уровень данной программы – стартовый.

Особенности организации образовательного процесса – учебные занятия могут проводиться со всем составом объединения, группами, а также индивидуально с наиболее способными детьми при подготовке к конкурсным мероприятиям или с детьми с особыми возможностями здоровья.

Режим занятий -1 час в неделю, 34 – часа в год.

Принцип организации занятий – групповой и индивидуальный.

Состав группы – постоянный.

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»

1.2 Цели и задачи программы

Цель программы:

Формирование художественно-творческих способностей через обеспечение эмоционально–образного восприятия действительности, развитие эстетических чувств и представлений, образного мышления и воображения, творческой и трудовой активности детей, их стремление к созданию прекрасного.

Задачи программы:

Личностные:

- сформировать и развивать творческие способности учащихся, по средствам работы с природным и бросовым материалом;
- формировать умения следовать устным инструкциям;
- формирование способности и готовности к самостоятельному освоению художественных ценностей и использование их в дальнейшей деятельности;
- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке материалов;

Метапредметные:

- развивать потребность в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности;
- развитие творческих способностей, эстетического и художественного вкуса;
- развитие понятия духовного богатства через знакомство с предметами декоративно–прикладного искусства, знакомить с историей своего и других народа;

Образовательные (предметные)

- познакомить с основными способами проведения и оформления исследовательских и проектных работ;
- вовлечь обучающихся в практическую деятельность;
- обучить правилам поведения в мастерской;
- обучить детей технологии сбора изделий.

1.3 Содержание программы Учебный план

№ п/п	Раздел	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	1	1		Входной контроль
2.	Работа с фетром	5	1	4	Индивидуальный Проект
3.	Мягкая игрушка своими руками	5	1	4	Индивидуальный Проект
4.	Изготовление оберегов	5	1	4	творческое задание
5.	Работа с тканью	8	1	7	Индивидуальный Проект
6.	Вязание крючком и спицами	5	1	4	Практические занятия творческое задание
7.	Топиарное искусство	3	1	2	Проект Практические занятия
8.	Воспитательная работа	1	1		Мероприятия модулей рабочей программы воспитания
9.	Итоговое занятие	1	1		Мероприятия, выставки, индивидуальные занятия.
Итого:		34	9	25	

Содержание Программы

1. Вводное занятие (1час)

Теория. Знакомство с содержанием программы второго года обучения.

Инструктаж по ТБ.

Техника безопасности при работе с различными материалами. Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Мир профессий, их социальное значение. Разнообразие предметов рукотворного мира (техника, предметы быта, декоративно-прикладного искусства).

2. Работа с фетром (5 часов).

Теория. Вводное занятие. Материалы и технологии. Презентация «Чему мы будем учиться. Какие я знаю материалы».

Практика. Разнообразие творчества многонационального народа. Какой бывает фетр? Правила работы с фетром.

Контроль. Изготовление различных изделий из фетра. Работа с шаблоном. Выполнение обмеловки деталей. Раскрой деталей с учетом припусков на швы. Прямые стежки и строчки. Смётывание деталей, прошивание, сборка. Оформление работы (к готовому изделию пришить глаза, нос, рот, выполнить декоративные швы). Освоение техники «Клеевой фетр».

3. Мягкая игрушка своими руками (5 часов).

Теория. Вводное занятие. Виды швов: «вперед иголку», «назад иголку». Виды швов: стебельчатый шов, тамбурный шов, петельный шов.

Практика. Формы работы: наблюдение, выполнение работы по образцу ; практика: выполнение работ по инструкционным картам, схемам.

Контроль. Разработка выкроек. Осваивать шитье мягкой игрушки. Изготовление плоских и объемных изделий из ткани: игрушки.

4. Изготовление оберегов (5 часов).

Теория. Знакомиться с историей оберегов и народными традициями.

Практика. Изготовление плоских и объемных изделий из ткани: подвески. Придумать свою куклу.

Контроль. Формы работы: наблюдение, выполнение работы по образцу ; практика: выполнение работ по инструкционным картам, схемам.

5. Работа с тканью (8 часов).

Теория. Ознакомление с тканями различного вида. Исследование свойств различных тканей, особенностей их изготовления и обработки.

Практика. Разметка ткани по шаблону. Изготовление аппликации из текстильных материалов. Изготовления панно из ткани, постельного белья для куклы, прихваток, куклы «Барыни» для чайника, одежда для кукол.

Контроль. Основные понятия: текстиль, свойства тканей, разметка.

Формы работы: наблюдение, выполнение работы по образцу ; практика: выполнение работ по инструкционным картам, схемам.

6. Вязание крючком и спицами (5 часов).

Теория. Вводное занятие. Основные приемы вязания: вязание цепочек из воздушных петель, столбиков, п/столбиков, столбиков с накидом. Основные приемы вязания: вязание по спирали, вязание поворотными рядами.

Практика. Вывязывание полотен различной формы. Вязание узорного полотна. Вязание повязки на голову. Вязание игрушек.

Контроль. Формы работы: наблюдение, выполнение работы по образцу ; практика: выполнение работ по инструкционным картам, схемам.

7. Топиарное искусство (3 часов).

Теория. Вводное занятие. Топиарий - дерево счастья. Виды топиария.

Практика. Работа по созданию шара - кроны. Работа по созданию ствола.

Работа по украшению шара. Работа по декорированию горшка. Укрепление топиария в горшке.

Контроль. Формы работы: наблюдение, выполнение работы по образцу ; практика: выполнение работ по инструкционным картам, схемам.

8. Воспитательная работа (1 час)

Мероприятия модулей рабочей программы воспитания

9. Итоговое занятие: (1 час)

Теория. Подведение итогов. Мероприятия, выставки, индивидуальные занятия.

Практика. Подведение итогов года. Итоговая выставка изделий, выполненных в учебном году. Выставка детских работ. Подготовка работ к выставке.

Контроль. Оформление отчетной выставки. Отбор и оформление изделий для итоговой выставки.

1.4 Планируемые результаты

Личностные результаты

- познание мира через образы и формы декоративно-прикладного творчества;
- формирование художественного вкуса как способности чувствовать и воспринимать декоративно-прикладное творчество;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности; возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;
- умение объективно оценивать собственную художественную деятельность, сравнивая ее с работой одноклассников;
- сформированы коммуникативные компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;

Метапредметные результаты

- сформированы навыки самостоятельной работы при выполнении практических творческих работ;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- работать индивидуально и в группе;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

Предметные результаты

- знакомство с различными видами изобразительного, декоративно-прикладного искусства;
- расширение представлений о многообразии форм декора в произведениях классического декоративно-прикладного творчества, художественно познавательного, культурного кругозора;
- понимание места и значения современного декоративного искусства в жизни человека и общества, знание разнообразных видов современного

декоративного творчества, материалов, техник; расширение общекультурного художественно-познавательного кругозора;

- овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий;
- экспериментирование с материалом, фактурой, цветом, умение осуществлять работу в определённой последовательности, используя знание языка декоративного искусства;

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1 Календарный учебный график (см. Приложение №1)

2.2. Условия реализации программы

Материалы – техническое обеспечение

Для эффективной реализации программы имеются:

Учебный кабинет, оснащенный школьной мебелью и оргтехникой, компьютер. Методические комплексы, состоящие из информационного материала и конспектов, презентаций PowerPoint, технологических и инструкционных карт; методических разработок и планов конспектов занятий; методических указаний и рекомендаций к практическим занятиям;

Информационное обеспечение

Архив учебных программ – <http://www.rusedu.ru/member3995.html>

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. – Режим доступа :<http://schoolcollection.edu.ru>

Педсовет - <http://pedsovet.org/>

Учительский портал - <http://www.uchportal.ru/>

Завуч-

инфо www.zavuch.info/ <http://uchitelu.net/media/results/taxonomy%3A560.16%2C79>

Сайты для учителя начальной

школы <file:///localhost/C:/Users/admin/Desktop/мой%20документы/мама/ИМО/икт/сайты%20для%20учителя.htm>

Про школу - <http://www.proshkolu.ru/club/ventana/>

Цифровые образовательные ресурсы

Открытый класс - <http://www.openclass.ru/>

Сайт творчески работающих учителей – <http://www.it-n.ru/>

Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа : www.festival.1september.ru

Творчество для детей и взрослых – www.stranamasterov.ru

Дом – полная чаша - <http://dompolnajachasa.at.ua/>

Кадровое обеспечение:

программу реализует учитель Кичий Ирина Александровна

Образование высшее, стаж 13 лет, категория первая.

Диплом Магистра: 5 марта 2025г. Психолого-педагогическое образование

2.3. Формы аттестации

Для определения результативности обученности обучающихся предусмотрены следующие виды контроля: (входная диагностика, текущий контроль, промежуточная и итоговая аттестации)

- *Входной (начальный)* – выявление уровня мотивации изучения предмета на начало учебного года;
- *Текущий (промежуточный)* – проводится за полугодие в форме творческого задания, после каждой пройденной темы.
- *Итоговый* – осуществляется в конце учебного года и проводится в форме конференции.

2.4. Оценочные материалы (см. приложение 2)

Характеристика оценочных материалов

	Планируемые результаты	Критерии оценивания	Виды контроля	Диагностический инструментарий (формы, методы, диагностика)
Личностные результаты	будут уметь объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;	Сформированность системы ценностно-смысловых ориентиров деятельности; личностная позиция	Входной(начальный)	Вводное тестирование
	будут осознавать ответственное отношение к собственному здоровью, к личной безопасности и безопасности окружающих.		Текущий (промежуточный) Итоговый	Тестовое задание
Метапредметные результаты	планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;	- неформальное признание ученика субъектом собственного образования; - отказ от авторитарной позиции учителя в обучении; - готовность к скрытому руководству деятельностью учащихся; - толерантность, готовность к принятию различных точек зрения субъектов образования; - оптимистичный взгляд на перспективы развития образования.	Текущий (промежуточный)	Практические задания
	умения учиться: навыках решения творческих задач и навыках поиска, анализа и интерпретации информации;			
	учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).			
Предметные результаты	будут знать правила безопасного поведения на дорогах и улицах;	Знание и понимание, применение, функциональность	Итоговый	Выступление на учебной конференции, проект.
	приобретут опыт реальной деятельности по творческим проектам			
	будут использовать сканер, микрофон и принтер для ввода и вывода информации.			

2.5 Методические материалы

Методы обучения:

беседа, игра, практическая работа, эксперимент, наблюдение, коллективные и индивидуальные проекты, самостоятельная работа, защита проектных работ, мини-конференция, консультация, проблемное обучение

Формы учебного занятия:

моделирующая деятельность, поисковая деятельность, информационно-коммуникационные технологии, здоровые сберегающие технологии.

Педагогические технологии:

- *Педагогические* (Технология коллективной творческой деятельности(КТД), Групповые технологии, Технология личностно-ориентированного обучения, Технология индивидуализации обучения, Технология «ТРИЗ», Технология исследовательского (проблемного) обучения, Модульное обучение , Игровые технологии и другие)
- *Здоровьесберегающие* (организационно - педагогические технологии , другими словами это и личная гигиена, и обстановка и условия в кабинете; психолого – педагогические технологии- эмоциональный комфорт, доброжелательная обстановка которые повышают работоспособность; учебно - воспитательные технологии –это обучение грамотной заботе о своем здоровье и формированию культуры здоровья обучающихся)
- специальные технологии(коррекционно-развивающие и коррекционно-образовательные)

Воспитательные технологии - такая организация деятельности в области воспитания, в которой все входящие в нее действия представлены в определенной целостности и последовательности, а выполнение предполагает достижение необходимого результата и имеет вероятностный и прогнозируемый характер

- Тренинг общения (• опыт позитивной коммуникации • опыт эмоциональных переживаний • формирование полезных социальных привычек и навыков)
- Групповая проблемная работа (• Опыт формирования личностных позиций и мнений • опыт конструктивного обсуждения актуальных проблем)
- Диалог «педагог-воспитанник» (• Опыт доверия между взрослым и ребенком • Опыт проектирования социально приемлемого поведения)

Алгоритм учебного занятия:

1. Мотивация к деятельности: постановка предметных и метапредметных целей.
2. Актуализация полученных ранее знаний.
3. Пробное учебное действие по новой теме.
4. Поиск сложных мест в работе с новой информацией.
5. Нахождение путей и способов выхода из затруднений.
6. Реализация решения.
7. Первичное закрепление успешного результата работы.
8. Самостоятельная деятельность ученика с проверкой результатов работы по эталону.
9. Включение новой темы в систему применения знаний, в список задач для проектных работ. Анализ и оценивание деятельности учеников на занятие.

Дидактические материалы:

Наглядные, демонстрационные и практические пособия, готовые работы; тренажеры - заготовки; подборки материалов, заданий; раздаточные

материалы по темам (нитки вязальные, материал для выкроек, спицы, крючки, выкройки мягких игрушек, иглы);
инструкционные и технологические карты; образцы изделий, банк творческих работ и т.п. (на бумажных и электронных носителях).

2.6 Рабочая программа воспитания

Цель и задачи программы воспитания: в соответствии с Концепцией духовно-нравственного воспитания российских школьников, современный национальный идеал личности, воспитанной в новой российской общеобразовательной школе, – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающей ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях русского народа.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего

общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура,

здоровье, человек) формулируется общая **цель воспитания** в школе – личностное развитие школьников, проявляющееся:

1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе

этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);

2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в

развитии их социально значимых отношений);

3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта

применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении

ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности

ребенка единому стандарту, а на обеспечение позитивной динамики развития его

личности.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям

школьников позволяет выделить в ней следующие **целевые приоритеты, соответствующие уровню общего образования:**

В воспитании детей подросткового возраста (уровень основного общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимно поддерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Данный ценностный аспект человеческой жизни чрезвычайно важен для личностного развития школьника, так как именно ценности во многом определяют его жизненные цели, его поступки, его повседневную жизнь. Выделение данного приоритета в воспитании школьников, обучающихся на ступени основного общего образования, связано с особенностями детей подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для детей приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций. Подростковый возраст – наиболее удачный возраст для развития социально значимых отношений школьников.

Особенности воспитательного процесса:

Режим занятий по программе включает в себя проведение педагогом не менее одного воспитательного мероприятия в месяц. Общий объём учебных часов на реализацию программы на каждый учебный год определяется в учебном тематическом плане. Для более эффективного достижения цели и реализации задач воспитательной работы, обозначенных в настоящей программе, рекомендовано-массовой работе.

Виды, формы и содержания деятельности

Виды деятельности – познавательная, трудовая, экскурсионная, досугово-развлекательная.

Формы деятельности – беседа, трудовой десант, экскурсия, игра, конкурсы, тематические беседы, выставки, социальные акции и д.р.

Используемые формы воспитательной работы: викторина, экскурсии, игровые программы, диспуты.

Методы: беседа, мини-викторина, моделирование, наблюдения, столкновения взглядов и позиций, проектный, поисковый.

Содержание воспитательной работы:

Воспитательная система сориентирована на личность обучающегося, развитие его природных задатков и способностей, творческое содружество и осуществляется по следующим направлениям:

Инвариантные модули	Направление деятельности
«Ключевые дела»	Социальное
«Профессиональное самоопределение»	Профориентационное
«Каникулы»	Досуговое
«Добровольчество и волонтерство»	Духовно-нравственное
«Я – гражданин России»	Гражданско-патриотическое
«Родник здоровья»	Оздоровительное
«Наш общий дом»	Экологическое
«Разговоры о важном»	Общеразвивающее

Планируемые результаты:

1. Максимальное раскрытие потенциала личности каждого ребёнка, формирование определённых творческих, социальных и нравственных качеств, самореализация в условиях комфортного воспитательного пространства МКОУ Здвинской СОШ №1.
2. Рост результативности достижений и успехов детей.
3. Повышение профессионального уровня педагогических работников.
4. Расширение и укрепление сотрудничества с родителями.

2.7 Календарный план воспитательной работы

№ пп	Раздел	Модуль	Название мероприятия	Форма проведения	Сроки проведения
Тема 1	Проект. Введение	Познавательная, проектная деятельность	Международный день распространения грамотности. День Учителя.	конкурс «Цветок для учителя», творческий проект	Сентябрь Октябрь
Тема 2	Работа с фетром	Трудовое воспитание	Тематический урок «День народного единства»	Проект «Картины из фетра»	Ноябрь
Тема 3	Мягкая игрушка своими руками	Трудовое воспитание	Игра «В мире профессий» День студента	Проект «Мягкая игрушка в подарок»	Январь
Тема 4	Работа с тканью	Трудовое воспитание Профилактика и безопасность	Тематические уроки «Труд красит человека» «Культура добрососедства»	Работа с информацией творческое задание по теме	Апрель
Тема 5	Вязание крючком и спицами	Трудовое воспитание Гражданско – патриотическое воспитание	Праздник к 9 мая Международный женский день	Сообщение, мини-проект. Проект «Вязаные цветы для ветеранов»	Февраль Май
Тема 6	Проекты	Познавательная, проектная деятельность	Отчет-презентация кружковой работы	Защита индивидуального проекта	Май

Список литературы

1. Конституция Российской Федерации (от 12.12.1993 с изм. 01.07.2020);
2. Федеральный Закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ-273);
3. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678) (далее - Концепция);
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (*разд. VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи*»);
7. Паспорт федерального проекта "Успех каждого ребенка" (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту "Образование" 07 декабря 2018 г., протокол № 3);
8. Белова Н. Р. Мягкая игрушка. – М., 2003.
9. Марьина. Ю. Коллажи и панно. -М.: «Ниола 21-й век», 2005г.
10. Невзорова Н. К. Выполнение ручных швов. // Начальная школа. – 1990. - № 3.
11. Нестерова Д.В. Рукоделие. – М., 2007.
12. Румянцева. Е. Украшения для девочек. -М.: «Айрис-Пресс», 2006г.
13. Терешкевич. Т. Рукоделие для дома: 103 оригинальные идеи. –Р-н-Д.: «Феникс». 2004г.
14. Якубова А. А. Мягкая игрушка. Новые модели. – Санкт – Петербург, 2005.